



## **ACTA DEL JURADO DEL XIII CERTAMEN INTERNACIONAL DE MICROCUENTO FANTÁSTICO miNatura 2015**

Reunidos los votos del Jurado del XIV Certamen Internacional de Microcuento Fantástico miNatura 2016, formado por:

Manel Aljama (Narrador)

Pablo Martínez Burkett (Narrador)

Lynette Mabel Pérez (Narradora y poeta)

Elaine Vilar Madruga (Narradora y poeta)

José Miguel Sánchez “Yoss” (Narrador)

Carmen Rosa Signes U. (Narrador, ensayista, conferenciante)

Ricardo Acevedo Esplugas (Poeta y narrador)

Tras la lectura de los 208 cuentos, que provenientes de diferentes nacionalidades, a saber:

*39 argentinos*  
*1 boliviano*  
*7 chilenos*  
*14 colombianos*  
*11 cubanos*  
*2 dominicanos*  
*1 ecuatoriano*  
*75 españoles*  
*1 hispano-argentino*  
*1 hondureño*  
*1 ítalo-argentino*  
*36 mexicanos*  
*4 peruanos*  
*3 puertorriqueños*  
*4 uruguayos*  
*8 venezolanos*

La Organización quiere agradecer el esfuerzo y la dedicación, un año más, del jurado que se esmera con tenacidad en resaltar con sus votos a los mejores textos presentados, trabajo que se complica cuando a pesar de la buena participación en número (208 concursantes), el nivel de los textos presentados oscila bastante. Queremos dejar constancia de la existencia de correctores gratuitos que no suponen ningún esfuerzo y que son una herramienta imprescindible y de obligada utilización para la presentación de texto en un concurso literario. No obstante, y pese a las dificultades anteriormente mencionadas, la calidad del texto ganador así como la de los finalistas y de un buen grupo de cuentos que se quedaron a las puertas (lamentablemente no todos pueden llegar) evidencia el interés y la buena salud que el género fantástico suscita entre los escritores actuales.

El jurado del *XIV Certamen Internacional de Microcuento Fantástico miNatura 2016* proclama como ganador al cuento:

**OTRA ODISEA.** Seudónimo: Nuevo Homero. Autor: Krsna Agustín Sánchez Nevarez (México)

En palabras de Pablo Martínez Burkett jurado de este certamen: *Ser novedoso cuando todo está escrito es quizás el mayor desafío de quien se dedica a tramar ficciones. Máxime si como Borges anotó que “los hombres, a lo largo del tiempo, han repetido siempre dos historias: la de un bajel perdido que busca por los mares mediterráneos una isla querida, y la de un dios que se hace crucificar en el Gólgota” (JLB, El evangelio según San Marcos, EL INFORME DE BRODIE). Ardua empresa entonces la de narrar el lado B de una de esas fábulas. Se requiere una prosa elegante, un pulso narrativo preciso y una dosis extra de picardía para incurrir en el recurso literario sin que se note y cuajar así una leyenda que puede ser leída como historia conjetural o como metáfora. Cualquiera sea la vía elegida, la hechura es impecable. El texto guarda una celebrada armonía, un balance admirable y una resolución finísima. En suma, un cuento memorable. Felicitaciones.*

El jurado destaca como finalistas los siguientes textos (la ordenación no implica puesto clasificatorio alguno debido a que los nombres de los autores aparecen por riguroso orden alfabético):

**LA CAPERUZA ENSANGRENTADA.** Seudónimo: Cereza. Autor: Vera de Lope Calvo (España)

**EL HOMBRE DE HOJALATA.** Seudónimo: El señor Helecho. Autor: Xuan Folguera (España)

**ASTERIÓN.** Seudónimo: Nemo Auditor. Autor: Aurelio Gutiérrez Cid, (España)

**EL ROSARIO.** Seudónimo: Vacarola. Autor: Carolina Andrea Herrera Styles (Chile)

**POSTALES.** Seudónimo: Maimundo. Autor: Iván Mayayo Martínez (España)

**EL PUÑO.** Seudónimo: Lord Alce. Autor: Luis Miguel Núñez Izquierdo  
(España)

**EL ARTISTA.** Seudónimo: Maya Bejar. Autor: José Rabelo (Puerto Rico)

**UN INSTANTE DE ETERNIDAD.** Seudónimo: Leopold Bloom. Autor:  
Roberto Omar Román (México)

**S/T.** Seudónimo: Poeta de los cuentos. Autor: Carlos Enrique Saldivar Rosas  
(Perú)

En breve verá la luz el dossier especial de la Revista Digital miNatura dedicado al *XIV Certamen Internacional de Microcuento Fantástico miNatura 2016 (Revista Digital miNatura 152)* en el que se podrán leer tanto el cuento ganador como los finalistas, todos ellos recibirán por correo electrónico, diploma acreditativo de su participación en el certamen.

Todos aquellos trabajos que no han sido seleccionados por el jurado serán destruidos, de forma que, en los próximos días, desaparecerán del blog quedando tan sólo en él el cuento ganador y demás textos destacados en esta edición del certamen, tal y como viene dispuesto en las bases del mismo.

Nuestro más sincero agradecimiento a los participantes. Os esperamos el año próximo en la edición número 15 de este certamen. Gracias a todos.

*Ricardo Acevedo Esplugas*

*Carmen Rosa Signes U.*

*Directores de la Revista Digital miNatura*

*San Juan de Moró a 5 de octubre de 2016*